

Fiche d'information

Cadre de littératie pour les écoles du Nunavut

La littératie signifie plus que savoir lire et écrire.

Le terme *littératie* désigne un ensemble complexe de connaissances, de compétences, de comportements et d'attitudes qui permettent aux individus de penser de façon critique, de communiquer avec efficacité, de faire face au changement et de résoudre des problèmes.

La recherche montre que la première cause d'échec aux études postsecondaires tient à des compétences en littératie sous-développées.

Les taux de réussite du niveau postsecondaire s'améliorent au Nunavut, mais restent encore bien inférieurs à ceux des autres provinces et territoires du Canada.

Les Nunavummiut craignent que nos écoles n'apportent pas aux élèves les compétences en littératie dont ils ont besoin pour accéder à des perspectives d'études postsecondaires et de carrière.

De nombreux diplômés ne sont pas en mesure de s'orienter directement vers des études postsecondaires. Ils ont souvent besoin de deux années préparatoires (ou plus) axées sur le renforcement des compétences en littératie.

À l'heure actuelle, le ministère et nos écoles ne disposent pas d'une méthode cohérente commune pour enseigner ou évaluer les compétences en littératie des élèves.

Il n'existe pas d'évaluations normalisées des compétences en littératie au Nunavut, sauf au niveau correspondant au diplôme de 12^e année.

Pour améliorer la littératie, nous tâchons de déterminer des approches efficaces fondées sur la recherche et des données probantes afin d'enseigner la lecture et l'écriture de façon cohérente dans toutes les écoles du Nunavut.

La première phase de notre cadre de littératie mettra l'accent sur l'élaboration de programmes de la maternelle à la 8^e année en faisant appel à une approche dite de *littératie équilibrée*, à des ressources de développement (dans toutes les langues) et au développement professionnel.

La *littératie équilibrée* désigne une approche globale de développement de la littératie qui inclut des stratégies visant à soutenir la lecture, l'écriture et l'étude de mots.

La *lecture dirigée*, l'*écriture guidée* et l'*étude des mots* sont des éléments d'enseignement essentiels de l'approche de *littératie équilibrée*.

Les élèves feront l'expérience d'un équilibre entre apprentissage direct et indirect à mesure qu'ils deviennent complètement autonomes dans l'étude de mots, la lecture et l'écriture.

Étapes du programme de *lecture dirigée* :

- Lecture à haute voix – L'enseignant lit un extrait à haute voix à un petit groupe d'élèves. Cela fournit un modèle de fluidité de la lecture et permet également de bâtir une communauté de lecteurs et d'aider les élèves à développer des compétences d'écoute active.
- Lecture partagée – L'enseignant et les élèves lisent un texte ensemble. Cela permet à l'enseignant de modéliser des stratégies de lecture, tout en offrant aux élèves des manifestations essentielles du fonctionnement de la lecture et de ce que les lecteurs font pour construire un sens.
- Lecture dirigée – L'enseignant présente un extrait en accord avec le niveau scolaire de l'élève. Cela donne aux élèves l'occasion de mettre leurs compétences de lecture en pratique et d'améliorer leur compréhension, tout en favorisant une lecture autonome.
- Lecture autonome – Cela permet aux élèves de choisir des textes qui les intéressent. Cette méthode développe l'aisance grâce à la lecture de livres parfaitement adaptés et favorise la confiance au moyen de textes familiers et nouveaux.

Étapes du programme d'*écriture guidée* :

- Écriture modelée/partagée – L'enseignant et les élèves rédigent le texte ensemble; l'enseignant se charge de l'écrire. Cela permet d'illustrer la connexion entre les sons, les lettres et les mots.
- Écriture interactive – L'enseignant et les élèves composent ensemble en utilisant la technique du crayon partagé qui permet aux élèves de participer à l'écriture. Les élèves apprennent ainsi à planifier et à construire des textes, tout en augmentant leur connaissance de l'orthographe.
- Écriture autonome – Les élèves écrivent de façon autonome. Cela contribue au développement de la lecture et favorise une autonomie active.

Étude de mots :

Pour que la littératie soit complète, les élèves doivent être capables de reconnaître les mots avec précision. Ils doivent aussi utiliser les mots écrits de manière adéquate afin de transmettre un sens. Étant donné que l'étude des mots se fonde sur la phonétique, l'orthographe et le vocabulaire, c'est un moyen pour les élèves de manipuler les mots et de les examiner avec attention.

Avec l'*étude de mots*, les élèves participent à des activités et des jeux pertinents pour s'intéresser aux éléments suivants :

1. Les lettres et les sons qu'elles émettent;
2. La façon dont repérer les mots racines et les modifications de sens entraînées par l'ajout de préfixes ou de suffixes;
3. L'orthographe qui implique de trouver des modèles;
4. Les façons d'obtenir des indices sur le sens et la prononciation d'un mot en examinant les éléments qui le constituent.

Dans le cadre de l'*étude de mots*, les enseignants ont recours à plusieurs activités pour améliorer l'orthographe, la reconnaissance des mots et le vocabulaire : recherche de mots, catégorisation de modèles et relecture.

Les élèves qui ont des difficultés feront l'objet, en temps opportun, d'interventions ciblées pour veiller à ce que tous les élèves aient la possibilité de réussir.

Les programmes de lecture s'appuieront sur des livres à niveaux de difficulté variés afin de permettre aux élèves de maîtriser des textes toujours plus difficiles, tout en donnant aux parents la possibilité de comprendre le développement de leur enfant en fonction des objectifs liés à son niveau scolaire.

Les enseignants recevront une formation continue de haut niveau consacrée à l'acquisition de la littératie afin de les aider à offrir à leurs élèves une expérience d'apprentissage de grande qualité.

Le ministère aide également les écoles en achetant et en élaborant des ressources visant à soutenir cette initiative. Nous avons acheté des livres en anglais à niveaux de difficulté variés pour toutes les écoles, et nous travaillons actuellement avec un éditeur local pour produire une vaste série de livres en inuktitut, également à niveaux de difficulté variés.

L'initiative de *littératie équilibrée* commencera avec les élèves de la maternelle à la 4^e année durant l'année scolaire 2014-2015 et s'appliquera ensuite aux élèves de la 5^e à la 8^e année, puis aux élèves de la 9^e à la 12^e année au cours des années suivantes.